

ARTENREEL

SPECTACLE VIVANT

Rapport d'activités 2018

CONTACT

M. Joël BEYLER

📍 *Siège social/Adresse de correspondance : 6b rue Déserte 67000 STRASBOURG*

🏢 *Bureaux (sur rdv) : 10 rue des Francs Bourgeois 67000 STRASBOURG*

☎ *07.67.36.06.55*

✉ *jbeyler@artenreel-diese1.com*

🌐 *www.artenreel-diese1.com*

QUI SOMMES-NOUS ?



Une innovation dans le spectacle vivant pour entreprendre durablement

Artenréel #1 est un bureau d'accompagnement et de production qui favorise la création et la diffusion des projets en apportant des solutions constructives aux équipes artistiques par une approche collaborative durable. La création artistique envisagée en coopérative et les pratiques de mutualisation contribuent à la redéfinition des modèles économiques du spectacle vivant et à la pérennité des activités.



Une démarche professionnelle pour vivre de son art

Pluridisciplinaire, le bureau de production coopératif fédère les différentes esthétiques du spectacle vivant (musique, théâtre, danse, conte, arts du cirque, arts de la rue, etc.) et valorise les compétences créatives. Artenréel #1 est un lieu de ressources, d'innovation et de créativité pour les équipes artistiques.



Un accompagnement pour les équipes artistiques du spectacle vivant

Artenréel #1 leur offre les services d'ingénierie et de production inhérents au développement d'un projet. Son offre de services couvre plusieurs champs d'activités : la production de spectacle, la production déléguée, l'accompagnement à la structuration, à l'administration et au développement des projets.



Un modèle économique coopératif et mutualiste

Le fonctionnement d'Artenréel#1 est totalement auto-financé par l'économie des projets développés, chaque projet contribue au financement de la coopérative. Les créations de spectacles sont régulièrement soutenues par des aides à la création allouées par la DRAC, les collectivités (Région, Département, Eurométropole, etc.), les organismes professionnels (Adami, Spedidam, etc.), et rendues possibles grâce aux soutiens des lieux de création, coproducteurs et/ou qui accueillent nos équipes en résidence.



50

PROJETS ACCOMPAGNÉS



206

ARTISTES ET TECHNICIENS
EMBAUCHÉS SUR L'ANNÉE



+ de 500
REPRÉSENTATIONS



999

LITRES DE CAFÉS BUS



Une coopérative au service des artistes et du territoire

Pour prolonger sa démarche de coopération et les logiques de mutualisation, Arterréel#1 poursuivra prochainement son évolution en adoptant le statut juridique de Société Coopérative d'Intérêt Collectif (SCIC), associant dans sa gouvernance les salariés de l'encadrement du bureau de production, les artistes, ainsi que des équipements culturels et acteurs du territoire.



Un ensemble de valeurs et d'engagements pour conjuguer les talents

La relation entre le bureau et les équipes artistiques se fonde sur plusieurs lignes directrices : soutenir les artistes dans leurs démarches, proposer un accompagnement sur mesure, défendre les projets artistiques sur le long terme, renforcer la structuration des projets, permettre les débordements disciplinaires et s'inscrire dans les valeurs de l'économie sociale.



Une dynamique coopérative pour favoriser le développement des projets

La mutualisation des compétences, des connaissances, des moyens de production et de diffusion est au cœur même de la démarche d'Arterréel#1. Inscrite dans son territoire et dans les réseaux professionnels, le bureau a pour ambition de construire des logiques partenariales innovantes, en y associant l'ensemble des parties prenantes qui participent ou bénéficient de son action : coopérer pour favoriser la réussite des projets.

DATES & CHIFFRES CLÉS



- ÉTÉ 2013** ● Création du bureau de production coopératif Arterréel #1
- OCTOBRE 2013** ● Début de l'activité et accueil des premiers artistes
- DÉBUT 2014** ● Premières créations accompagnées par Arterréel #1
Création d'un poste de chargé d'administration/production à temps partiel
- 2015-2016-2017-2018** ● Années de développement et de consolidation de l'activité
- 2019** ● Création d'un deuxième poste de chargé-e de production à mi-temps
Prise de bureaux rue des Francs Bourgeois
- 2020** ● Passage en Société Coopérative d'Intérêt Collectif (SCIC)

NOS SERVICES



ACCOMPAGNER

Notre accompagnement est adaptable à chaque projet et construit sur mesure, selon les besoins



PRODUIRE

Notre intervention peut prendre plusieurs formes : production, production déléguée, prestations de services



CONCRÉTISER

Nous accompagnons la production de vos spectacles et projets dans une démarche vertueuse : réussir ensemble



MUTUALISER

Nous partageons les expériences, les compétences, les moyens de production pour apporter des réponses



COOPÉRER

Nous développons les réseaux et les partenariats dans une démarche coopérative pour inventer de nouveaux modèles de production et de partenariat



DÉVELOPPER

Nous développons notre offre de services à destination des équipes artistiques mais aussi des structures, festivals, etc.

ARTISTES & PROJETS ACCOMPAGNÉS 2018



8

THÉÂTRE /
MARIONNETTE



6

ARTS DE LA RUE



2

DANSE



13

CONTE ET PETITES
FORMES



18

PROJETS MUSIQUE
(musiques actuelles
principalement)



5

SPECTACLES
MUSICAUX



2

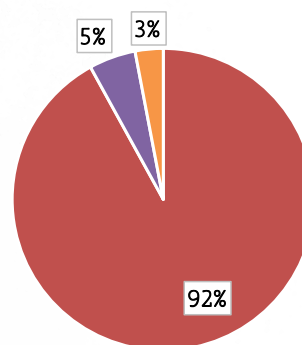
FESTIVALS

2018 : QUELQUES CHIFFRES

ECONOMIQUE

	2018	2017
CA	542 249 €	415 200 €
Subventions (création/diffusion spectacle)	87 706 €	55 800 €
Total produits d'exploitation	629 955 €	471 000 €

Montants HT



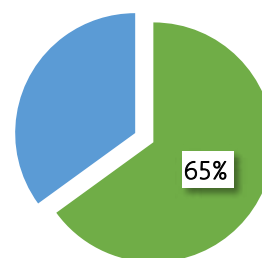
- Vente de spectacle, billetterie et coproductions
- Prestation de services
- Produits dérivés (disques, merchandising)

EMPLOI

	2018	2017
Bulletins de paies édités	1091	734
Travail artistique ou technique déclarées	22 232 h soit plus de 12 ETP (dont 1266 cachets versés)	17 075h soit plus de 9 ETP (dont 1015 cachets versés)
Artistes et techniciens embauchés	206	130

SALAIRES

	2018	2017
Salaire bruts versés	266 601 €	205 922 €
Charges patronales correspondantes	141 164 €	106 039 €
Masse salariale	407 765 €	311 961 €



- du CA est réinvesti dans les rémunérations des artistes ou techniciens

RETOUR INVESTISSEMENT TERRITOIRE

	2018	2017
Salaires net versés (pouvoir d'achat)	201 745 €	155 489 €
Cotisations sociales versées	206 020 €	156 472 €
TVA payée	25 347 €	27 909 €

Soit 5 € de retour sur investissement pour le territoire pour 1 € de subvention perçue

PRODUCTION DE SPECTACLE : LES PRINCIPALES CREATIONS 2018



POLYMORPHOSIS
Cie MUJTOS
Danse

★ Coproduction : Ballet de l'Opéra national du Rhin / Centre Chorégraphique National de Mulhouse
 🧑‍🤝‍🧑 Partenaires : Théâtre du Marché aux Grains de Bouxwiller, Agence Culturelle Grand Est, Réservoir Danse de Rennes Métropole, Espace Malraux de Geispolsheim, Centre Chorégraphique de la Ville de Strasbourg, Pôle-Sud / CDCN de Strasbourg



LES CROQUES MORTS CHANTEURS
FIRMIN & HECTOR
Spectacle musical jeune public

★ Coproduction : JM France et Festival International Jeune Public Momix
 👍 Soutiens : SACEM, la Ville de Strasbourg, la Région Grand Est et la DRAC Grand Est
 🧑‍🤝‍🧑 Partenaires : La Nef de Wissembourg, le Pôle Culturel de Drusenheim



BOOGRR !
Lionel Grob
Concert jeune public

★ Coproduction : Le Point d'Eau (Ostwald) et Ateliers Créé tes chansons
 👍 Soutiens : Région Grand Est



APPEL D'AIR LA PERSISTANCE DE LA MEMOIRE
Cie Pignata Corpus
Théâtre/marionette

★ Coproduction : TJP CDN d'Alsace Strasbourg
 👍 Soutiens : Région Grand Est - DRAC Grand Est
 🧑‍🤝‍🧑 Partenaires : Agence Culturelle Grand Est



NTONI
Cie Lavoro Nero Teatro
Théâtre musical

★ Coproduction : Les Tanzmatten - Ville de Sélestat
 👍 Soutiens : Triangle de Huningue, Istituto Italiano di Cultura di Strasburgo, SPEDIDAM et Ville de Strasbourg-Eurométropole



GUGUCK
Voix point comme
Théâtre

+ DE NOMBREUX SPECTACLE AUTO-PRODUITS
(contes, petites formes, ect.)

A VENIR : LES PRINCIPALES CRÉATIONS 2019



COMMENT JE NE SUIS PAS DEVENU CHANTEUR
YAN CAILLASSE
Spectacle musical

★ Coproduction : TAPS Strasbourg



THE CRACKED COOKIES SHOW
THE CRACKED COOKIES
Spectacle musical

★ Coproduction : Le Diapason - Espace Culturel de Vendenheim

📍 Soutiens : Ville de Strasbourg, Région Grand Est

👥 Partenaires : Mix' Arts Myrys - Toulouse, Illiade - Illkirch



LA FORÊT DES CONTES / MARCHENWALD
CIE ABOUDBRAS
Conte

📍 Soutiens : Conseil Départemental 67/le Vaisseau



LES PAS PAREILS
CIE L'INDOCILE
Théâtre

★ Coproduction : CREA Kingersheim Scène Conventionnée Jeune Public

📍 Soutiens : Région Grand Est

👥 Partenaires : Agence Culturelle Grand Est, TAPS Strasbourg



FARWIN
CIE OZ LA MUSE
Conte chorégraphique

★ Coproduction : Les Chemins de la Danse

📍 Soutiens : Conseil Départemental 67/le Vaisseau

👥 Partenaires : Le Carreau du Temple - Paris, Centre Paris Anim' Daviel - Ligue de l'enseignement - Paris



AUTO PORTRAIT
VALENTIN STUFF
Spectacle musical

👥 Partenaires : Melmax Music - Illiade Illkirch

NOUVEAUTÉ : ACCOMPAGNEMENT DE FESTIVALS

L'année 2018 a été pour Artenréel#1 l'occasion de développer une nouvelle offre de service : l'accompagnement en production de festivals.

Nous avons ainsi pu accompagner les festivals :

LES ACTUELLES 21ÈME ÉDITION / TAPS STRASBOURG

5 soirées uniques, 5 textes à découvrir

Faire découvrir au public des textes de théâtre actuels, inviter leurs auteur.e.s à être témoins de ce moment si particulier, favoriser les échanges et partager des émotions : tel est le principe d'Actuelles, ce temps fort de la saison du TAPS dédié aux écritures contemporaines.



L'ART ET L'ÊTRE

Le premier festival pluridisciplinaire en direction des personnes âgées

L'Art et l'Être est un festival mêlant art, culture et bien-être, à destination des personnes âgées résidant en institution (établissement d'hébergement pour personnes âgées dépendantes -Ehpad, ou centres d'accueil de jour). Il réunit un collectif d'artistes pluridisciplinaires autour de Sébastien Jeser, de la Cie les Toiles de 2 Mains, coordinateur du projet.

PERSPECTIVES 2019 - 2020



Poursuivre le développement de l'activité

- Développer le modèle économique et une taille critique cohérente
- Gagner en autonomie financière

Renforcer la communication et la promotion des projets

- Développement newsletter et contacts professionnels
- Mieux communiquer, développer la notoriété de la structure



Consolidation et structuration de l'emploi existant

- Création d'un second emploi de chargé d'administration/production à mi-temps
- Prise de bureaux

Diffusion

- Renforcer la diffusion des projets : création d'un poste ?
- Améliorer le retour sur investissement des projets et leur rentabilité d'exploitation



Projet Coopérative de Production de Spectacle

- Passage d'Artenréel#1 en SCIC
- Mettre en place une gouvernance coopérative originale dans le spectacle vivant
- Accompagner la montée en charge de l'activité et la prise de risque en production

LES PARTENAIRES

Les projets d'Artenréel #1 sont soutenus par les partenaires de la création artistique



Conseil départemental



Haut-Rhin



Un grand merci à eux et à tous ceux qui nous aident au quotidien dans nos activités et celles de nos artistes.

ARTENRÉEL #1, AU COEUR D'UN ÉCOSYSTÈME DÉDIÉ AUX ARTISTES ET PROFESSIONNELS DE LA CULTURE

Le projet d'Artenréel#1 s'inscrit dans un projet global développé autour de la Coopérative d'Activité et d'Emploi Artenréel



Artenréel#1 est membre de Cooproduction, Ecosystème coopératif en Alsace et dans le Grand Est



THÉÂTRE, CONTE, MUSIQUE,
ARTS DE LA RUE, PERFORMANCE,
SPECTACLE MUSICAL, JEUNE PUBLIC

Découvrez nos services
et nos artistes sur notre
site web

www.artenreel-diese1.com

CONTACT

M. Joël BEYLER

📍 *Siège social/Adresse de correspondance : 6b rue Déserte 67000 STRASBOURG*

🏢 *Bureaux (sur rdv) : 10 rue des Francs Bourgeois 67000 STRASBOURG*

☎ *07.67.36.06.55*

✉ *jbeyler@artenreel-diese1.com*

🌐 *www.artenreel-diese1.com*